



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI SÃO JOSÉ**

**PROFESSORAS: ZULEICA, MARIA DEONICE**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08 a 04/09**

**O QUE VOCÊ VAI  
ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Respeito à individualidade e à diversidade de todos.
- Linguagem oral e corporal.
- Sensações, emoções e percepções;
- Nome próprio e do outro;
- Esquema corporal.
- O corpo e seus movimentos;
- Motricidade e habilidade manual.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Os objetos suas características, propriedades e funções.
- Percepção e produção sonora.
- Audição e percepção musical.
- Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Produção de objetos tridimensionais.
- Órgãos do sentido
- Obras de arte
- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- Palavras e expressões da língua.
- Identificação nominal.
- Escrita e ilustração.
- Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.
- Sensibilidade estética em relação aos textos literários.
- Aspectos gráficos da escrita.
- Vocabulário.
- Gêneros textuais.
- Portadores textuais, seus usos e funções.
- Linguagem escrita.
- Elementos da natureza.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- Dia e noite.
- Luz e sombra.
- Diferentes fontes de pesquisa.



	<ul style="list-style-type: none"><li>● Semelhanças e diferenças entre elementos.</li><li>● Linguagem matemática.</li><li>● Contagem oral.</li><li>● Seqüência numérica.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vivenciar dinâmica de troca de afeto como, abraçar e fazer carinho para criar vínculos afetivos.</li><li>- Começar a considerar o ponto de vista do outro ao esperar sua vez para brincar com determinado objeto.</li></ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.</li><li>- Relatar acontecimentos que vivencia que ouve e que vê.</li><li>- Descrever situações ou fatos vividos utilizando palavras novas e frases cada vez mais complexas.</li><li>- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b></p> <p><b>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar atividades corporais e vencer desafios.</li><li>- Descobrir diferentes possibilidades de exploração de um mesmo espaço e compartilhar com os colegas.</li><li>- Deslocar-se de acordo com rimas musicais: rápido ou lento.</li></ul> <p><b>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer e explorar novos objetos e seus usos ou funções.</li><li>- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.</li><li>- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, fino, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</u></b></p>



**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Brincar com materiais, objetos e instrumentos musicais.
- Perceber e criar sons com o próprio corpo e na manipulação de objetos.
- Ouvir e produzir sons com materiais, objetos e instrumentos musicais.
- Perceber e reconhecer os sons da natureza e elementos naturais que podem produzir sons.
- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.
- Apreciar e oralizar sobre diferentes obras de arte tridimensionais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.
- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras.

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Identificar a história pela capa do livro.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.
- Observar ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.
- Reconhecer as ilustrações/ figuras de um livro.



- Perceber que imagens e palavras representam ideias
- Diferenciar desenho de letra/escrita.
- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.
- Presenciar e participar de situações significativas de leitura e escrita.
- Perceber características da língua escrita: orientação e direção da escrita.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.
- Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas conseqüências.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.
- Observar experimentos e relatar sobre: o vento, a chuva, a luz do sol e outros.
- Experienciar simulações do dia e da noite com presença e ausência de luz e sol/lua.

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**

- Comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material, uso etc.
- Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, livros, pessoas etc., em contextos diversos.**

- participar de brincadeiras que envolvam a recitação da seqüência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- realizar contagem oral durante as brincadeiras



**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

**DE 31/08 A 04/09/2020**

**INFANTIL3**

**SEGUNDA-FEIRA 31/08/2020**

**Que delícia de frutas!**

Nossa aula de hoje tem como objetivo estimular a experimentação de novos sabores para a construção de hábitos alimentares **saudáveis**. Vamos conhecer algumas frutas na história de Ana e as frutas.

\*Com a ajuda do papai e da mamãe vamos conhecer uma menina muito especial chamada ANA, vamos lá?

**LINK DA HISTÓRIA CANTADA: ANA E AS FRUTAS**

**<https://youtu.be/G0sv4cZ1CIA>**

**Ana e as frutas**

Era uma vez Ana uma menina muito bacana.

Ela adorava frutas. Comia peras, maçãs e uvas.

Certo dia, um convite animado: ir à feira com a mamãe ao seu lado

No meio do passeio, um feirante agitado, dando gritos de “banana! Banana!” para todo lado.

Ana logo perguntou: Moço, essa fruta tem semente?

E o feirante respondeu: Não tem! Experimente!

Ao morder a banana, seu mundo parou. Era a fruta mais doce que Ana já provou.

Quero muito descobrir um novo sabor.

Conhecer e provar cada fruta com amor.

Com elas viajar em um mundo de cor.

Agora eu quero ver...

Quem vai acertar a minha fruta predileta!

Minha fruta predileta é...

...rima com meu nome: ANA!

Amarela e pintadinha são...

... Resposta certa: BANANA!



Agora eu quero ouvir de vocês !

Qual é a sua fruta preferida!

.

**\*AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECEU ANA E AS FRUTAS ME CONTE:**

-Você conhece as frutas que ANA apresentou no vídeo?

-Das frutas que ANA mostrou qual é a fruta que você já provou?

**\* VAMOS CONVERSAR UM POUCO:**

Para poder comer as frutas precisamos primeiro lavar muito bem nossas mãos e depois lavar as frutas para saborear .

Então vamos chamar a família para ver quais as frutas que você tem na sua casa e propor Fazermos uma salada de frutas. Vamos lá?

\*Vamos observar o desenho das frutas e ainda pensando na história de ANA vamos colorir cada fruta com sua cor?

#### **IMAGENS ILUSTRATIVAS**



**VAMOS CANTAR A MÚSICA SALADA DE FRUTAS**

**LINK DA MÚSICA: <https://youtu.be/6kdw4cHZgo8>**

### **SALADA DE FRUTAS**

Sa, sa, sa, salada de frutas  
Sa, sa, sa, salada de frutas  
Já ta na hora vamos fazer  
É bom pra saúde e é bom de comer

Põe morango



Hum, eu adoro!  
Pêra, uva e melancia  
Quero banana  
Quero melão  
Quero de tudo  
Eu quero mamão

Abacaxi super docinho  
Tem kiwi bem madurinho  
Quero maçã  
Eu quero a manga  
Quero também a laranja

Sa, sa, sa, salada de frutas  
Sa, sa, sa, salada de frutas  
Já ta na hora vamos fazer  
É bom pra saúde e é bom de comer

Tangerina fica gostoso  
Pêra, uva e melancia  
Quero caqi  
Eu quero goiaba  
Quero de tudo  
Nessa salada

Vitamina  
Hum, eu adoro  
Batidão com todas as frutas  
Quero sem leite  
(Quero com leite)  
Bate gostoso sem a semente

Sa, sa, sa, salada de frutas  
Sa, sa, sa, salada de frutas  
Já ta na hora vamos fazer  
É bom pra saúde e é bom de comer



**TERÇA – FEIRA DIA 01/09/2020**

**POESIA: LEILÃO DE JARDIM**

Apesar de parecer que a poesia ou poema é um recurso sofisticado demais para a Educação Infantil, nos esquecemos que a própria poesia pode existir no cotidiano das crianças.

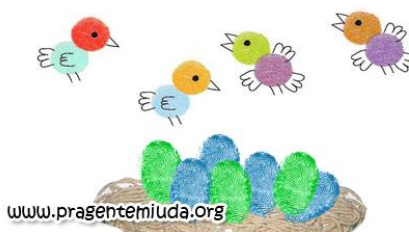
Nossa primeira poesia será da autora Cecília Meireles: LEILÃO DE JARDIM!

Num primeiro momento vamos ler a poesia, comentar sobre os bichinhos onde eles vivem e conscientizar sobre a proteção aos bichinhos e a natureza.

**ATIVIDADE:** com ajuda de um adulto farão desenhos usando os dedinhos e tinta para carimbar no papel para ilustrar a poesia.

Ex: passarinhos e ovos com carimbo dos dedinhos.

lavadeiras e passarinhos,  
ovos verdes e azuis nos ninhos?



Formigueiro, formigas e sapo com carimbo dos dedinhos.

Quem me compra este formigueiro?  
E este sapo, que é jardineiro?







Link poesia leilão de jardim

<https://www.youtube.com/watch?v=x1laU-5f7rQ>

**LEILÃO DE JARDIM**

**QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES?  
BORBOLETAS DE MUITAS CORES,  
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS  
NOS NINHOS?  
QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?  
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,  
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?  
QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?  
E ESTE SAPO, QUE É JARDINEIRO?  
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?  
E O GRILINHO DENTRO DO CHÃO?  
(ESTE É MEU LEILÃO!)**

**QUARTA-FEIRA 02/09/2020**

**MEU CORPINHO**

Conversar com seu (a) filho (a) sobre as partes do corpo e para que cada uma delas serve. É por meio do corpo que as crianças exploram o espaço ao seu redor.

Cantar com seu (a) filho (a) a música cabeça, ombro, joelho e pé. Mostre as partes do corpo (cabeça, tronco e membros).

Para conhecer melhor as partes do corpo segue em anexo uma atividade para completar o que esta faltando na imagem.

Segue link da música cabeça, ombro joelho e pé.

<https://www.youtube.com/watch?v=8uzL3pFjsiA>

**MÚSICA**

Cabeça, ombro, joelho e pé  
Joelho e pé  
Cabeça, ombro, joelho e pé  
Joelho e pé  
Olhos, ouvidos, boca e nariz  
Cabeça, ombro, joelho e pé



**QUINTA- FEIRA DIA 03/09/2020**

**HISTÓRIA: FESTA NO CÉU**

Ler para uma criança ajuda no seu desenvolvimento emocional saudável. Durante a leitura de histórias, a criança se sente foco da atenção e do carinho do adulto, o que fortalece o relacionamento entre eles. Anunciar para a criança que haverá uma festa no céu, e parece que nem todos foram convidados.

Porque a tartaruga tem o casco rachado? Informar que eles irão descobrir após a leitura da história.

**CONVERSANDO SOBRE A HISTÓRIA**

Onde ia acontecer a festa?

Quem é o personagem principal da história?

Por que os bichos sem asas estavam jururus de fazer dó?

A tartaruga decidiu ir a festa. como ela conseguiu chegar lá?

Como se divertiu a tartaruga na festa?

Na volta, o que fez o urubu descobrir onde estava a tartaruga?

Qual foi a reação do urubu?

O que aconteceu com a tartaruga?

Explicar que as tartarugas nascem com esse casco como se fosse Remendado, como aconteceu na história.

**ATIVIDADE: LIGUE OS PONTINHOS E COLE CASCA DE OVOS NO CASCO DA TARTARUGA.**

PARA QUEM TEM ACESSO A INTERNET SEGUE O LINK DA HISTÓRIA.

<https://www.youtube.com/watch?v=P-3ajnnhqsK>

**FESTA NO CÉU**

Uma vez aconteceu uma festa no céu e me contaram que foi assim: Os bichos que voavam organizaram uma festa no céu e convidaram todos dos bichos da terra. Mas é claro que só poderiam ir os bichinhos com penas e que podiam voar. E esses passaram dias se preparando para a festa, ajeitando suas penas que ficaram mais coloridas ainda. A dona tartaruga, porém, tadinha, que morria de vontade de conhecer o céu, encasquetou que ia para festa também. Os bichos comentavam: a tartaruga deve estar é biruta. E perguntavam:



Como você vai para a festa no céu, tartaruga? E ela, naquela calma: voando, voando...

Enfim chegou o dia da festa e todos os bichos que voavam, voaram para o céu. E a tartaruga ficou ali paradinha olhando para o céu, querendo e querendo...

O urubu, com pena da tartaruga, teve então uma idéia: (era ele quem ia animar festa no céu tocando a sua viola). Colocou a tartaruga dentro do buraco da viola. E lá foram felizes, para o céu, a tartaruga e o urubu. No céu era uma animação só: muita comida, muita bebida, muita dança e cantoria. A tartaruga não se cabia em si de tanta felicidade. Quando ela viu a terra onde ela morava lá de cima, ficou encantada. E se divertiu bastante: comeu e bebeu e dançou e cantou...

Mas, como tudo que é bom dura pouco, a festa chegou ao fim. Era hora de voltar pra casa. E a tartaruga pulou no buraco da viola do urubu que se pôs a voar de volta para a terra.

Porém, o urubu estava muito cansado. Tinha cantado e tocado a noite toda. Ao passar por entre uma nuvem bem escura, o urubu não resistiu e deu uma cochiladinha rápida, mas suficiente para não perceber que a sua viola virou de boca para baixo. A pobre da tartaruga despencou de lá de cima. Morrendo de medo a pobrezinha, enquanto caía, gritava assim: arreda pedra que eu tô caindo, arreda pedra que eu tô caindo, arreda pedra que eu tô caindo.... Enfim, a coitadinha chegou no chão.

A sorte da tartaruga foi que ela caiu com o casco para baixo. O casco se espatifou e foi caquinho de casco para todo quanto foi lado. A tartaruga ficou lá, coitadinha, cheia de medo, encolhidinha. Parada, parecia morta.

Quando o sol nasceu, os bichos viram a coitadinha lá, encolhidinha e cheia de medo. Apesar de parecer mortinha, perceberam que ela estava viva. Então, eles todos se doeram de compaixão pela amiga. Cada um procurou e pegou um pedacinho do casco que estava espalhado pra todo lado. E colaram um a um, com muito capricho e com muito carinho. A tartaruga ficou feliz. E os bichos também.

E é por isso que até hoje a tartaruga tem o casco tão bem remendadinho.

**PARA QUEM TEM ACESSO A INTERNET O LINK DA MÚSICA**

<https://www.youtube.com/watch?v=MubGfBR1kA>

Dona Aranha  
Galinha Pintadinha

A dona aranha subiu pela parede  
Veio a chuva forte e a derrubou  
Já passou a chuva o sol já vai surgindo  
E a dona aranha continua a subir



Ela é teimosa e desobediente  
Sobe, sobe, sobe e nunca está contente

A dona aranha subiu pela parede  
Veio a chuva forte e a derrubou  
Já passou a chuva o sol já vai surgindo  
E a dona aranha continua a descer

Ela é teimosa e desobediente  
Desce, desce, desce e nunca está contente

A dona aranha...

**SEXTA-FEIRA 04/09/2020**

### **CONHECENDO AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO:PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO E INVERNO.**

Com essa aula vamos estimular a criança a prestar atenção nas mudanças meteorológicas e fazer observações sobre o clima. Além disso, ouvir música com seu filho desperta a percepção de ritmo, o que auxilia no desenvolvimento auditivo.

Vamos conhecer algumas características existentes entre as estações do ano, fazendo a diferença entre elas.

#### **O Verão**

O Verão se inicia quando?

O Verão começa em dezembro e se estende até março.

**É a estação mais quente do ano.**

#### **O Outono**

Quando começa o Outono?

O Outono começa em março e vai até junho.

Nessa estação as folhas começam a cair das árvores.

#### **O Inverno**

Quando começa o Inverno?

O inverno tem início junho e termina em setembro. É a estação mais fria do ano, como consequência da menor incidência de luz solar sobre a superfície terrestre.

#### **A Primavera**

Quando inicia a primavera?

A primavera se inicia em setembro. É a estação das cores, onde as flores tomam conta do ambiente e os dias são agradáveis e coloridos.



## AS ESTAÇÕES DO ANO



Ouçã a música Trem das Estações com toda a família. Preste bem atenção em como são as estações. Depois escolha uma e faça um desenho bem bonito sobre ela, usando papel sulfite e giz de cera ou lápis de cor.

**Link da música Trem das Estações**

<https://www.youtube.com/watch?v=k7rcvY17W6c>

## Trem das Estações

Mundo Bitã

Quando primavera for  
Você verá que toda flor irá se desabrochar  
Um jardim encantador  
A vasta cabeleira verde que nasceu no pomar  
Sombra para refrescar  
O perfume pelo ar  
Caixa de lápis de cor



Pra colorir a primavera com amor

Nos vagões do trem do tempo  
Vão as quatro estações  
Cada qual tem seu momento  
Pra cantar suas canções

Quando chegar o verão  
A gente vira marinheiro  
No balanço do mar  
Pode pôr o pé no chão  
O sol amanheceu mais cedo  
Vem comigo brincar  
Muita roupa no varal  
Corre-corre no quintal  
Sai um suco de limão  
Pra esfriar a cuca quente do verão

Nos vagões do trem do tempo  
Vão as quatro estações  
Cada qual tem seu momento  
Pra cantar suas canções

Quando outono vier  
Pode pegar o guarda-chuva para não se molhar  
A vovó mexe a colher  
No fim da tarde gostosuras para saborear  
Folha que no vento cai  
Logo cedo o sol se vai  
Fruta para quem quiser  
E tudo mais que o outono nos trazer

Nos vagões do trem do tempo  
Vão as quatro estações  
Cada qual tem seu momento  
Pra cantar suas canções

Quando inverno aparecer  
O frio vem pela janela toma todo o lugar  
Cobertor pra aquecer  
Prepara um balde de pipoca pra família lanchar  
A preguiça que bateu  
Colo que vovô me deu  
Chocolate pra beber  
Pra todo gelo do inverno derreter

Nos vagões do trem do tempo  
Vão as quatro estações  
Cada qual tem seu momento  
Pra cantar suas canções



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Nos vagões do trem do tempo  
Vão as quatro estações  
Cada qual tem seu momento  
Pra cantar suas canções

Nos vagões do trem do tempo  
Vão as quatro estações  
Cada qual tem seu momento  
Pra cantar suas canções



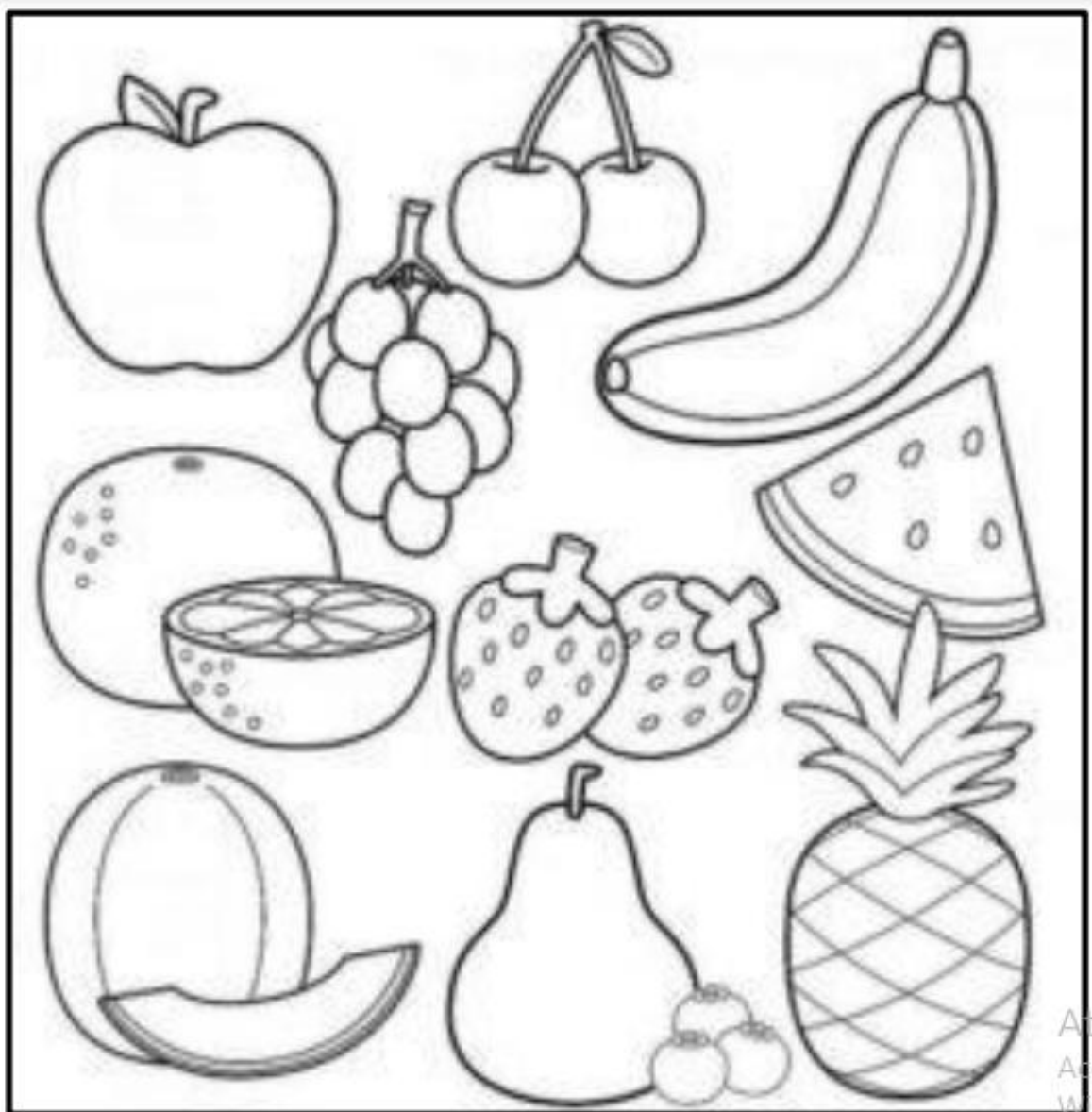
**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE DO DIA 31/08/2020**

**ALUNO (A) \_\_\_\_\_ DATA:**

**PINTE CADA FRUTA COM SUA COR**



At  
Ar  
W





**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE DO DIA 01/09/2020**

**ALUNO(A) \_\_\_\_\_ DATA**

**COM AJUDA DE UM ADULTO FARÃO DESENHOS USANDO OS DEDINHOS E  
TINTA CARIMBANDO NO PAPEL PARA ILUSTRAR A POESIA.  
DEI UM EXEMPLO NA AULA ACIMA, MAS VOCÊS PODEM USAR A  
CRIATIVIDADE.**



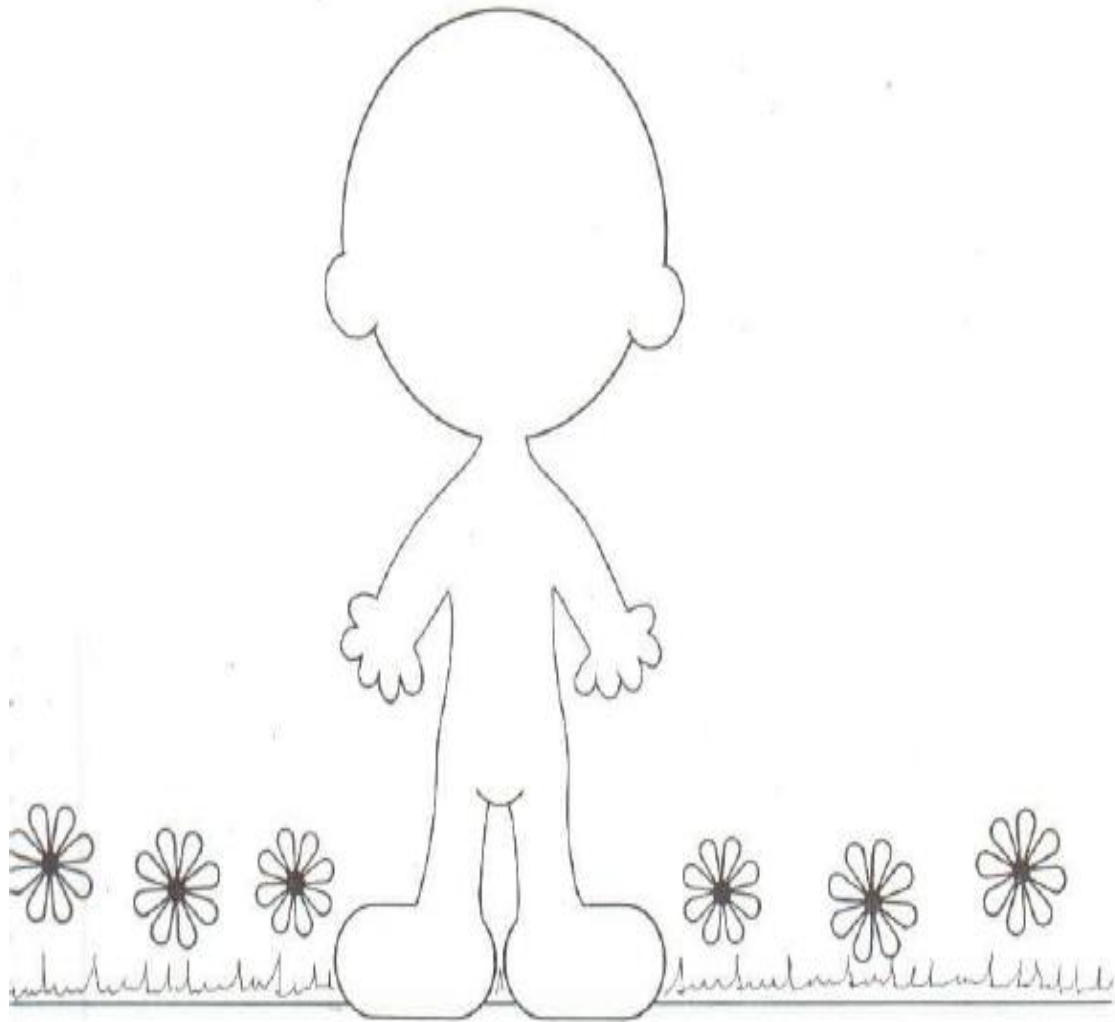
**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE DO DIA 02/09/2020**

**ALUNO(A) \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_**

**COMPLETE AS PARTES QUE ESTÃO FALTANDO NO CORPO.**





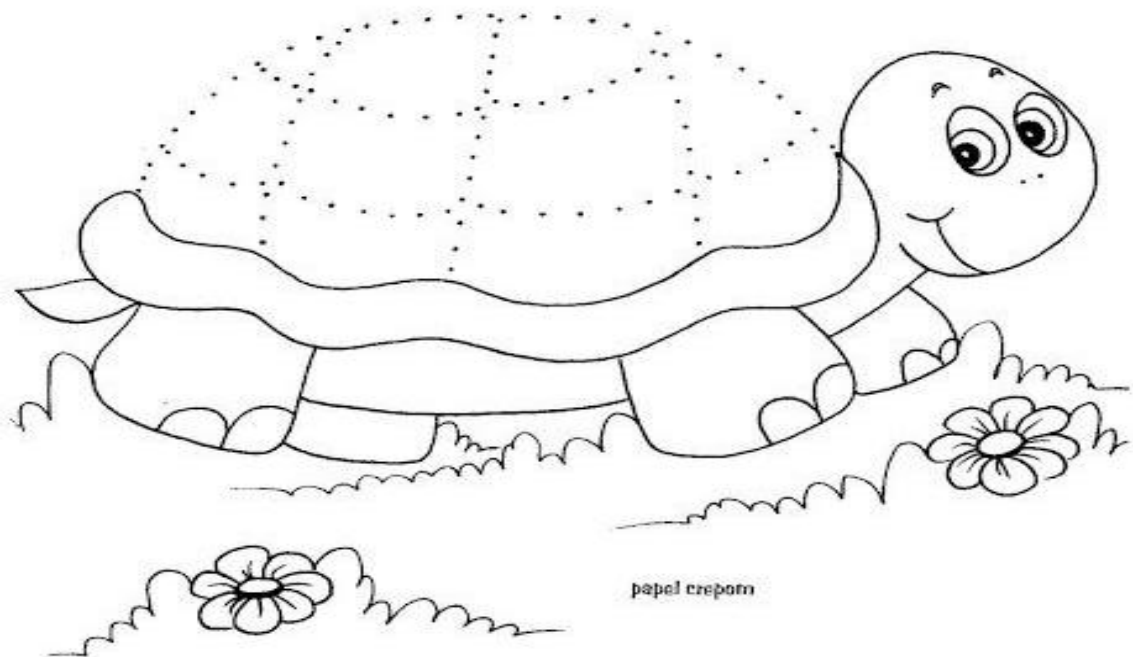
**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE DO DIA 03/09/2020**

**ALUNO (A) \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_**

**LIGUE OS PONTINHOS E COLE CASCAS DE OVOS NO CASCO DA  
TARTARUGA**





ATIVIDADE DO DIA 04/09/2020

ALUNO(A) \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

PINTE A ESTAÇÃO DO ANO QUE VOCÊ MAIS GOSTA

